

КГУ "ОСШ с Лозовое " Класс дошкольной подготовки период 01.09.-16.09.
Учебный год: __ 2025-2026 0 "Б"

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки гимнастической скамейке, бег по равновесию	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Балтик Арсений	0	1			1
2	Груздев Мирон	0		1		0
3	Исаева Юстин	1				1
4	Прохорова Кира	1				1
5	Попкова Дарья	1				1
6	Соломахина Ясмينا	1				1
Всего, N		4	1	1	0	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		66	17	17	0	80

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	3.58	59.7		
Средний	5-Ф	1.34	22.3		
Низкий	5-Ф	1.08	18.0		
		6	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	3	60.0	0.55	11.0
Средний	5-К	2	40.0	4.141666667	82.8
Низкий	5-К	0	8.5	0.308333333	6.2
		5	100	5	100
Высокий	5-П	2	79.7		
Средний	5-П	3	22.5		
Низкий	5-П	1	2.8		
		5	105		

		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	3	56.7	2.2	44.0
Средний	5-Т	2	33.3	1.9	38.0
Низкий	5-Т	0	10.0	0.9	18.0
		5	100	5	100
Высокий	5-С	3.1	62.0		
Средний	5-С	1.475	29.5		
Низкий	5-С	0.425	8.5		
		5	100		

Физическое развитие							
Физическое воспитание							
	5-Ф.3			5-Ф.4			
ке, доске, ревну сохраняя	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, гибкость, ловкость, соблюдает правила
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры
	0	1		1			0
1	0		1	0	1		0
	1			1			1
	1			1			1
	1			1			1
	1			1			1
1	4	1	1	5	1	0	4
20	66	17	17	80	20	0	66

Казахский язык	
3	60.0
1.966666667	39.3
0.45	9.0
5	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
3	57.3	5	100.0	3	70.0
2	20.0	0	0.0	2	30.0
0	22.7	4.816666667	8.5	0	0.0
5	100	5	8.5	5	100

5-Ф.5		5-Ф.6			5-К. 1			5-К.2	
ту, силу, выносливость, в подвижных играх и правила спортивных игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные предложения (простые и прилагательные, глаголы, предлоги)	
проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1	1			1			0	1
	1	0		1	0	1		0	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	2	5	0	1	5	1	0	4	1
	34	80	0	20	80	20	0	66	17

Развитие речи

	5-К.3			5-К.4			5-К.5		
ые типы (сложные), а, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)		
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы
	1			1				0	1
1	1			1				0	1
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
1	6	0	0	6	0	0	0	4	2
17	100	0	0	100	0	0	0	66	34

5-К.6			5-К.7			5-К.8			
пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает у исполнителя роль выразителя
пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует
0	1			1			1		0
0	1			1			1		0
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
4	2	0	0	6	0	0	6	0	4
66	34	0	0	100	0	0	100	0	66

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
участвует в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа		воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу, самостоятельность в выборе сюжета	
принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность
1			1			1			1
	1		0	1		1			1
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
1	1	0	5	1	0	6	0	0	6
17	17	0	80	20	0	100	0	0	100

	Казахск								
	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
иву и боре роли,	правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов		
не проявляет инициативу и самостояте льность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляе т	понимает, называет, но не употребляе т	не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит
	0	1		1			1		
	0	1		1			0	1	
	1			1			1		
	0	1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	3	3	0	6	0	0	5	1	0
0	50	50	0	100	0	0	80	20	0

ий язык									
5-К.16			5-К.17			5-К.18			
описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в п чи
описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку
	1			0	1	1			1
	0	1		0	1	0	1		1
	1			1		1			1
	1			1		1			1
	1			1		1			1
	1			1		1			1
0	5	1	0	4	2	5	1	0	6
0	80	20	0	66	34	100	20	0	100

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей

Основы математики

5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4	
в пределах 5-ти, называет числа по порядку		сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, характерные особенности	
учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток
		0	1		1			0	1
		0	1		1			0	1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	2	0	6	0	0	4	2
0	0	66	34	0	100	0	0	66	64

Х НАВЫКОВ									
	5-П.5			5-П.6			5-Т.1		
знает их зности	определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание		
не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично	не определяет направлени е	устанавлив ает простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследоват ь их	рассматрив ает предметы, может частично обследоват ь	не рассматрив ает предметы и не изучает их
	0	1		0	1		1		
	0		1	0	1		0	1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	4	1	1	4	2	0	5	1	0
0	66	17	17	80	20	0	80	20	0

Рисование

5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			
рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает
рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью
	0	1		1		1			0
	0	1			1	1			0
	1			1		1			1
	1			1		1			1
	1					1			1
	1			1		1			1
0	4	2	0	4	1	6	0	0	4
0	80	20	0	80	20	100	0	0	80

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
рисует рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы и другие предметы с использованием приемов	
закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
1		1			0	1			0
1		0		1	0		1		1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
2	0	5	0	1	4	1	1	0	5
20	0	80	0	20	66	17	17	0	80

Лепка

	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе		
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе
1			0	0		1	0		1
		1		0	1		0		1
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
1	0	5	1	4	1	1	4	0	2
20	0	80	20	66	17	17	66	0	34

Развитие творчества

5-T.12			5-T.13			5-T.14			
соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает составляющие
соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает
0	1		0	1			0	1	0
0	1		1				0	1	0
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
4	2	0	5	1	0	0	4	2	4
66	34	0	80	20	0	0	66	34	66

ких навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.15		5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18	
и склеивает предметы, из нескольких частей		составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет аккуратно	
пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно
	1	0		1	0		1	0	
1		0	1		0		1	0	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	1	4	1	1	4	0	2	4	0
17	17	66	17	17	66	0	34	66	0

Констру									
	5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21		
опасности няет работу	различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»		
не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы	не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»
1	1			1					1
1		1		1					1
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
2	5	1	0	6	0	0	0	4	2
34	80	20	0	100	0	0	0	66	34

ирование									
5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			
конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку прослушивает произведения
конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь
		1					1		0
	1			1			1		0
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
4	1	1	4	2	0	0	6	0	4
66	17	17	66	34	0	0	100	0	66

Музыка									
5-Т.25		5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28	
слушает музыку, сохраняет культуру исполнения музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)		растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, танцевальные движения, жанры музыки	
частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения
1			0	1		1			0
	1		0	1		0	1		0
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
1	1	0	4	2	0	5	1	0	4
17	17	0	66	34	0	80	20	0	66

	5-Т.29			5-Т.30			5-С.1		
циональному , выполняет определяет т:	определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя		
не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение
1			0			1	1		
1			0			1		1	
			1			1	1		
			1			1	1		
			1			1	1		
			1			1	1		
2	0		4	0	0	6	5	1	0
34	0	0	66	0	0	120	80	20	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.2			5-С.3			5-С.4			
знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правил правила по
знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
0	1		1				0	1	0
0	1		0	1			0	1	0
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
4	2	0	5	1	0	0	4	2	4
66	34	0	80	20	0	0	66	34	80

Приложение 1

5-С.5		5-С.6		
па дорожного движения, зедения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила частично	не знает правила	устанавлив ает элементарн ые связи, сохраняет безопасност ь	устанавлив ает элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь	не устанавлив ает элементарн ые связи, не сохраняет безопасност ь
1		0	1	
1		0	0	1
		1		
		1		
		1		
		1		
2	0	4	1	1
20	0	66	17	17