

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																	
		Физическое воспитание																	
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, беговую дорожку равномерно			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелкими и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			качает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	качает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метель мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метель мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, старается соблюдать правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, старается соблюдать правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно или не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид
1	Балтик Арсений	1			1		1			1			1		0	1		1	
2	Груднев Микрон			1			1	0		1	0	1		0	0		1	0	1
3	Исаева Юстин	1				1		1			1			1					
4	Прохорова Кира	1				1		1			1			1			1		
5	Понкова Дарья	1				1		1			1			1			1		
6	Соломахица Ясмينا	1				1		1			1			1			1		
	Всего, N	5	0	1	0	5	1	5	0	1	5	1	0	4	1	1	5	0	1
Достижение детьми и педагогами ожидаемых результатов		100	0	20	0	100	20	100	0	20	100	20	0	80	20	20	100	0	20

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	5-Ф	4.8	80.0				
Средний	5-Ф	1.4	23.3				
Низкий	5-Ф	1	16.7				
		7.2	120				
		Развитие речи		Художественная литература		Классический язык	
Высокий	5-К	3	60.0	0.83333333	16.7	3	60.0
Средний	5-К	2	40.0	4.5	90.0	2.33333333	46.7
Низкий	5-К	0	6.7	0.66666667	13.3	0.5	10.0
		5	100	5	120	5	100
Высокий	5-П	2	93.3				
Средний	5-П	3	16.7				
Низкий	5-П	3	10.0				
		5	120				
		Рисование		Лепка		Конструирование	
Высокий	5-Т	3	70.0	3.16666667	63.3	3	76.7
Средний	5-Т	2	33.3	2.5	50.0	2	36.7
Низкий	5-Т	0	13.3	0.33333333	6.7	0	6.7
		5.83333333	110.000	5	120	5	100
Высокий	5-С	4.16666667	83.3				
Средний	5-С	1.5	30.0				
Низкий	5-С	0.5	10.0				
		5	120				

Развитие речи																	
5-К.1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6		
правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с действительными в порядке, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (моделикам)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок		
правильно произносит, подбирает слова	пронесит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные с по порядку, соотносит их с действительными в порядке, числе	называет числительные с по порядку, пытается соотносить их с действительными в порядке, числе	не называет числительные с по порядку, не соотносит их с действительными в порядке, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать
1			0	1		1				1			1		1		
0	1		0		1	1				1				1		1	
1			1			1			1				1		1		
1			1			1			1				1		1		
1			1			1			1				1		1		
1			1			1			1				1		1		
5	1	0	4	1	1	6	0	0	4	2	0	0	5	1	5	1	0
100	20	0	80	20	20	120	0	0	80	40	0	0	100	20	100	20	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15	
соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировке, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: а, о, ө, к, у, ү, і, г			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначения, количество, предметов	
соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить
1			1			1				1			1			1			1					1	
1			1					1			1			1			1		1						1
1				1		1				1			1			1		1			1			1	
1				1		1				1			1			1			1			1			1
1				1		1				1			1			1		1			1			1	
1				1		1				1			1			1		1			1			1	
0	6	0	0	6	0	5	0	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	3	3	0	6	0	0	5	1
0	120	0	0	120	0	100	0	20	0	100	20	0	100	20	0	100	20	60	60	0	120	0	0	100	20

Казахский язык										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																																												
										Основы математики																																												
5-К.16				5-К.17			5-К.18			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6																													
описывает и рисует по образцу педагога				составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи																													
не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается ответить на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	пугает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	не пытается установить простейшие причинно-следственные связи																											
																												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
																												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
																												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
																												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
																												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	5	1	0	5	1	5	0	1	6	0	0	4	2	0	6	0	0	4	2	0	4	1	1	4	0	2																											
0	0	100	20	0	100	20	100	0	20	120	0	0	80	40	0	120	0	0	80	40	0	80	20	20	80	0	40																											

Рисование																		Лепка											
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их с помощью осязания			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет или в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластичной массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни		
рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать их	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доводит в рисунке соотношение между предметами	частично доводит в рисунке соотношение между предметами	не доводит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оценке своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, пытается передать характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит, используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции
1					1	1	1	1	1			1	1		1			1			1	1		1	1		1		
1	1				1		1	1	1			1	1		1		1		1		1	1		1	1		1	1	
1				1			1		1			1			1			1			1			1			1		
1				1					1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1			1			1			1			1			1		
5	1	0	0	4	2	0	4	1	6	0	0	5	1	0	5	0	1	4	1	1	0	6	0	0	6	0	5	1	0
100	20	0	0	80	40	0	80	20	120	0	0	100	20	0	100	0	20	80	20	20	0	120	0	0	120	0	100	20	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей																																				
Аппликация																																				
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			
участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит поковы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации оной, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казасского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «органно»			конструирует из природного и бросового материала			
активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности и при лепке	не соблюдает правила безопасности и при лепке	правильно держит поковы и умело пользуется ими	правильно пользуется поковыми с помощью взрослых	не умеет правильно держать поковы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает правильно, а клеивает	пытается разместить, не клеивает	не размещает, не клеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческого воображения при конструировании	складывает простые формы по типу «органно»	старается складывать простые формы по типу «органно»	не может складывать простые формы по типу «органно»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	
1			1			1				1		1				1			1		1		1		1		1			1			1			
	1		1	1		1				1	1	1	1			1			1	1		1		1	1						1			1		
1			1			1				1		1				1			1		1		1		1						1			1		
1			1			1				1		1				1			1		1		1		1						1			1		
1			1			1				1		1				1			1		1		1		1						1			1		
5	0	1	5	1	0	6	0	0	0	5	1	5	1	0	4	2	0	4	1	1	4	2	0	5	1	0	6	0	0	0	6	0	5	1	0	
100	0	20	100	20	0	120	0	0	0	100	20	100	20	0	80	40	0	80	20	20	80	40	0	100	20	0	120	0	0	0	120	0	100	20	0	

Музыка																							
5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30		
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции			знает названия, предметы быта казакского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекался)			распевает песню, четко произносит слова, исполняет танцевые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки			определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асыгине, на сазыкине, на домбре		
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется музыкой, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	проявляет слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под музыку, меняя движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии
1				1			1			1			1			1			1				1
1	1			1			1				1		1			1			1				1
1				1		1				1			1			1			1				1
1				1		1				1			1			1			1				1
1				1		1				1			1			1			1				1
5	1	0	0	6	0	4	1	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	0	6
100	20	0	0	120	0	80	20	20	0	100	20	0	100	20	0	100	20	0	100	20	0	0	120

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков																	
Ознакомление с окружающим миром																	
5-C.1			5-C.2			5-C.3			5-C.4			5-C.5			5-C.6		
воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляет над происходящим вокруг			знает, называет свою родную, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1			1			1				1		1			1		
	1			1				1			1		1				1
1			1			1	1			1		1	1		1		
1			1			1				1		1			1		
1			1			1				1		1			1		
1			1			1				1		1			1		
5	1	0	5	1	0	5	1	1	0	5	1	5	1	0	5	0	1
100	20	0	100	20	0	100	20	20	0	100	20	100	20	0	100	0	20